



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
 ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ  
**ΔΗΜΟΣ ΛΑΜΙΕΩΝ**  
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ  
 ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ &  
 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ  
 Ταχ. Δ/ση : Φλέμινγκ & Ερυθρού  
 Σταυρού  
 Τ.Κ. : 35100, Λαμία  
 Πληρ. : Γόννη Α.  
 Τηλ.: 22313- 51031  
 Fax: 22313 – 51027  
 e-mail: aspasia.goni@lamia-city.gr

Λαμία, 20 - 09 - 2019  
 Αρ. Πρωτ. : 37934

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ της υπ' αρ. 37914/20-09-2019 ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

για τη σύμβαση ορισμένου χρόνου, μερικής απασχόλησης, σύμφωνα με τη διαδικασία του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980)

#### Ο ΔΗΜΟΣ ΛΑΜΙΕΩΝ

Έχοντας υπ' όψιν:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980) «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ)».
2. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ 7/ τ. Α'/15-01-1966) «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
3. Τις διατάξεις της παρ 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β' και Γ' του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους ...».
4. Τις διατάξεις του άρθρου 168 και της παρ. 5 του άρθρου 223 του Ν. 3584/2007 «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων» (ΦΕΚ 143/τ. Α').
5. Τις διατάξεις του ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης».
6. Τις διατάξεις του άρθρου 12 παρ.14 του Ν.4071/2012 (ΦΕΚ 85/τ. Α'/11-04-2012) «Ρυθμίσεις για την τοπική ανάπτυξη, την αυτοδιοίκηση και την αποκεντρωμένη διοίκηση Ενσωμάτωση Οδηγίας 2009/50/ΕΚ», όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 10 του Ν. 4257/2014 (ΦΕΚ 93/τ. Α'/14-04-2014) και το άρθρο 48 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/τ. Α'/11-05-2015), αντικαταστάθηκε εκ νέου από το άρθρο 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/τ. Α'/31-07-2017).
7. Τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 26 και του άρθρου 48 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/τ. Α'/11-05-2015) «Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης – Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις».
8. Την υπ' αρ. 18106/03-05-2019 Απόφαση Δημάρχου Λαμιέων με θέμα : «Αρμοδιότητες Αντιδημάρχου – Τροποποίηση απόφασης» (ΑΔΑ: Ω2ΒΗΩΛΚ-9Σ3).
9. Την υπ' αρ. οικ. 3955/21-01-2019 εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2019 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και τα ΝΠΙΔ αυτών» (ΑΔΑ: 6Μ5Δ465ΧΘ7-3Χ7).

10. Την υπ' αρ'. 68/25-02-2019 (ΑΔΑ: ΩΞΡΠΩΛΚ-ΩΦ8) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λαμιέων με θέμα: «ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΛΗΨΕΩΝ ΕΤΟΥΣ 2019 – ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΜΕ ΚΑΛΥΨΗ ΤΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΥΠΟ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΑΝΤΙΤΙΜΟΥΚΑΙ ΛΟΙΠΩΝ ΚΑΤΑΒΟΛΩΝ (άρθρο 107 του Ν. 4483/17(ΦΕΚ 107/Α/2017))».
11. Την υπ' αρ. 1583/36814/15-03-2019 Εισηγητική Έκθεση Γ. Γ. Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας προς το Υπουργείο Εσωτερικών με θέμα: «Εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο Δήμο Λαμιέων, για το Τμήμα (Δημοτικού Ωδείου Λαμίας) και το Τμήμα Παιδικής Μέριμνας και Βρεφονηπιακών Σταθμών, **με αντίτιμο** ή λοιπές αντικαταβολές».
12. Την υπ' αρ. οικ. 25780/05-04-2019 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών (ΑΔΑ: 674Ε465ΧΘ7-6ΤΙ) με θέμα: «Έγκριση σύναψης οκτακοσίων σαράντα μίας (841) συμβάσεων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και πενήντα εννέα (59) συμβάσεων μίσθωσης έργου σε ΟΤΑ και ΝΠΔΔ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου».
13. Το υπ' αρ. 27629/12-04-2019 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με το οποίο μας ανακοινώθηκε η ως άνω Απόφαση.
14. Το υπ' αρ. ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).
15. Το υπ' αρ. 30123/24-07-2019 έγγραφο του Τμήματος Δημοτικού Ωδείου Λαμίας με θέμα: «Πρόταση για Συγκρότηση Τριμελούς Επιτροπής για την Επιλογή Καλλιτεχνικού Προσωπικού».
16. Την υπ' αρ. 4656/126436/06-08-2019 (ΑΔΑ: ΩΙΙ8ΟΡ10-Η91) απόφαση Γ.Γ. Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας με θέμα: «Ορισμός μελών για την Επιτροπή Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού για το Δημοτικό Ωδείο Λαμίας σύμφωνα με το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980».
17. Την υπ' αρ. 7423/20-02-2019 Βεβαίωση Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών περί ύπαρξης εξασφαλισμένης πίστωσης στον προϋπολογισμό του Δήμου Λαμιέων έτους 2019.
18. Το υπ' αρ. 6146/12-02-2019 έγγραφο Τμήματος Δημοτικού Ωδείου Λαμίας με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού για το έτος 2019 στο Δημοτικό Ωδείο Λαμίας».
19. Την υπ' αρ. 35255/04-09-2019 έγγραφό μας με θέμα: «Διορισμός Μετακλητού Γενικού Γραμματέα Δήμου Λαμιέων.» (ΑΔΑ: 66Ι4ΩΛΚ-ΦΧΚ).
20. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Λαμιέων (ΦΕΚ 3841/Β'/30.11.2016), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει (ΦΕΚ 684/τ.Β'/27-02-2018, ΦΕΚ 6077/τ.Β'/31-12-2018, ΦΕΚ 6111/τ.Β'/31-12-2018, ΦΕΚ 507/τ.Β'/20-02-2019).
21. Την ανάγκη διδακτικής συνέχειας και εξασφάλιση της προσήκουσας εκτέλεσης της εργασίας, όπως αυτές συνάδουν με την ποιότητα και λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Λαμίας.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού μουσικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου μερικής απασχόλησης (ωρομίσθιοι) με αντίτιμο, συνολικού αριθμού **εννέα (9) ατόμων**, για την κάλυψη των αναγκών του Δημοτικού Ωδείου που εδρεύει στην Λαμία, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου και συγκεκριμένα τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Δημοτικό Ωδείο	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητής ανωτέρων-Θεωρητικών) μερικής	Από 01/11/2019 έως	1

	<b>Λαμίας</b>		απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 25 ωρών)	31/07/2020	
<b>102</b>	<b>Δημοτικό Ωδείο Λαμίας</b>	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητής βιολιού-με παράλληλη συμμετοχή στην ορχήστρα εγχόρδων) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 26 ωρών)	Από 01/11/2019 έως 31/07/2020	1
<b>103</b>	<b>Δημοτικό Ωδείο Λαμίας</b>	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητής βιολιού-με παράλληλη συμμετοχή στην ορχήστρα εγχόρδων) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 20 ωρών)	Από 01/11/2019 έως 31/07/2020	1
<b>104</b>	<b>Δημοτικό Ωδείο Λαμίας</b>	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητής Φλάουτου) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 22ωρών)	Από 01/11/2019 έως 31/07/2020	1
<b>105</b>	<b>Δημοτικό Ωδείο Λαμίας</b>	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητής Μονωδίας) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 35 ωρών)	Από 01/11/2019 έως 31/07/2020	1

106	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητής Ντραμς) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 25 ωρών)	Από 01/11/2019 έως 31/07/2020	1
107	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΠΕ Μουσικών (Καθηγητής Όμποε-Θεωρητικά Υποχρεωτικά & Ανώτερα) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 25 ωρών)	Από 01/11/2019 έως 31/07/2020	1
108	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητής Βυζαντινής, Εκκλησιαστικής και Παραδοσιακής Μουσικής-θεωρία- Τραγούδι)- μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 15 ωρών)	Από 01/11/2019 έως 31/07/2020	1
109	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητής Ηλεκτρικής- κλασσικής κιθάρας) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 14 ωρών)	Από 01/11/2019 έως 31/07/2020	1
<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)</b>					
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>				
101	<b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξη-φούγκα) αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Δίπλωμα ή Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μη ανώτατου</li> </ul>				

	<p>εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Παιδαγωγική επάρκεια.</li> <li>- Αποδεδειγμένη εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul>
102, 103	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα ή Πτυχίο βιολιού αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα – Συμμετοχή σε ορχήστρες.</li> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul>
104	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα ή Πτυχίο Φλάουτου αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα– Συμμετοχή σε μουσικά σύνολα – ορχήστρα.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul>
105	<b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα ή Πτυχίο Μονωδίας αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Δίπλωμα ή Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξη-φούγκα) αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Πιστοποιημένες γνώσεις ορθής αναπαραγωγής του ήχου, ορθοφωνίας και μέθοδοι διδασκαλίας τραγουδιού.</li> <li>- Αποδεδειγμένη εμπειρία στη διεύθυνση φωνητικών συνόλων.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul>
106	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Πιστοποιητικό Σπουδών Ντραμς αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή εξωτερικού.</li> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul>
107	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών ή Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>- Δίπλωμα ή Πτυχίο Όμποε αναγνωρισμένου μη ανώτατου</li> </ul>

	<p>εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξη-φούγκα) αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Παιδαγωγική επάρκεια.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών ή Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul>
108	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα ή Πτυχίο Βυζαντινής –Εκκλησιαστικής Μουσικής αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Σεμινάρια εσωτερικού και εξωτερικού σχετικά με τα άνωθι οριζόμενα τυπικά προσόντα.</li> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul>
109	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Δίπλωμα ή Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Πιστοποιητικό γνώσης για ηλεκτρική κιθάρα αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> <li>- Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξη-φούγκα) αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σεμινάρια εσωτερικού και εξωτερικού σχετικά με τα άνωθι οριζόμενα τυπικά προσόντα.</li> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΣΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</li> <li>- Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους.</li> </ul>
--	---

Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

### ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Ως βαθμολογούμενη εμπειρία για τους παρακάτω κωδικούς θέσεων νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το αντικείμενο της προς πλήρωση θέσης.

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ
<b>101,102,103,104,105,106,107,108,109</b>	<p>Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη <b>μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</b> με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Ως εμπειρία λαμβάνεται υπόψη η συναφής με τα αντικείμενα των προς πλήρωση θέσεων προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα της ημεδαπής ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή ΟΤΑ.</p> <p>Για την απόδειξη της εμπειρίας αυτής βλ. δικαιολογητικά περίπτωση Β ή Ειδικές περιπτώσεις απόδειξης εμπειρίας του Παραρτήματος ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) - ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙ., στοιχείο 16. Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.</p>

Λόγω του εξειδικευμένου αντικειμένου των συμβάσεων, του επιπέδου που επιθυμεί να διατηρήσει ο φορέας και της ανάγκης διδακτικής συνέχειας και εξασφάλιση της προσήκουσας εκτέλεσης της εργασίας, θα προτιμηθούν υποψήφιοι με προϋπηρεσία στο Δημοτικό Ωδείο Λαμίας.

### ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

<b>102,103,104, 105,107,108, 109</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ανάλογα με τον τίτλο σπουδών μία σπουδή δεξιοτεχνίας και ένα κομμάτι ελεύθερη επιλογή, κλασικής ή ρομαντικής περιόδου, από το πρόγραμμα που καθορίζει το ΦΕΚ 229/Α/11-10-1957 διπλωματικών ή πτυχιακών εξετάσεων.</li> <li>2) Υποδειγματική διδασκαλία μαθήματος.</li> <li>3) Προσωπικότητα υποψηφίου.</li> </ol>
<b>101,107</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Σχέδιο μαθήματος μίας διδακτικής ώρας.</li> <li>2) Υποδειγματική διδασκαλία μαθήματος σολφέζ –prima vista, dictée.</li> <li>3) Προσωπικότητα υποψηφίου.</li> </ol>



<b>106</b>	1) Εκτέλεση δεξιολογικών σύγχρονων ρυθμικών σχημάτων. 2) Υποδειγματική διδασκαλία μαθήματος. 3) Προσωπικότητα υποψηφίου.
------------	--

### ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Τα απαραίτητα δικαιολογητικά είναι τα ακόλουθα:

- 1) Αίτηση (υπόδειγμα επισυνάπτεται στην παρούσα)
  - 2) Φωτοαντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας (δύο όψεις) ή άλλων δημόσιων εγγράφων από τα οποία να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας, όπως σχετική προσωρινή βεβαίωση αστυνομικής αρχής ή τις κρίσιμες σελίδες του διαβατηρίου (δηλ. αυτές στις οποίες αναφέρονται ο αριθμός και τα στοιχεία ταυτότητας του κατόχου) ή τις δύο όψεις της άδειας οδήγησης ή τις κρίσιμες σελίδες του ατομικού βιβλιαρίου υγείας όλων των ασφαλιστικών φορέων. Εάν από τα έγγραφα αυτά δεν προκύπτει η ημερομηνία γέννησης, πρέπει να προσκομισθεί και το πιστοποιητικό γέννησης.
  - 3) Φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών που απαιτούνται ως προσόντα διορισμού.
  - 4) Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης (όχι παλαιότερης των δύο μηνών από την ημερομηνία έναρξης της υποβολής των αιτήσεων).
  - 5) Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.
  - 5) Υπεύθυνη δήλωση του ν.1599/86 στην οποία να δηλώνεται ότι :
    - σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007:
      - 1) δεν καταδικάστηκε για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής,
      - 2) δεν είναι υπόδικος που έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της περίπτωσης Α', έστω και αν το αδίκημα έχει παραγραφεί,
      - 3) δεν έχει, λόγω καταδίκης, στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή,
      - 4) δεν τελεί υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή γενική), υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) και υπό τις δύο αυτές καταστάσεις.
    - Το έτος γεννήσεως του υποψηφίου, ο Δήμος ή η Κοινότητα εις τα μητρώα αρρένων ή το γενικό μητρώο δημοτών του οποίου είναι εγγεγραμμένος.
    - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών του υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.
    - Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητάς του.
    - Αν υπηρετεί ή προϋπηρέτησε με οποιαδήποτε ειδικότητα στο δημόσιο ή ΝΠΔΔ ή ΟΤΑ εφόσον δε, εξήλθε της υπηρεσίας για ποια αίτια.
- Όλα τα προαπαιτούμενα δικαιολογητικά συνυποβάλλονται μαζί με την αίτηση του υποψηφίου.
- Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

Οι κάτοχοι σχετικών τίτλων σπουδών πέραν των προαπαιτούμενων δύναται να τους συνυποβάλλουν.

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

#### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την επισυναπτόμενη αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στο Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού του Δήμου Λαμιέων στην ακόλουθη διεύθυνση: οδός Φλέμινγκ & Ερ.Σταυρού, τηλ. 2231351027, 2231351095

**Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του Δήμου, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία ή μη εργάσιμη), τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη μέρα.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων ορίζεται από **22/09/2019 έως και 01/10/2019**.

Περισσότερες λεπτομέρειες αναφέρονται στην υπ' αρ. 37914/20-09-2019 Ανακοίνωση (ΑΔΑ: ΩΜΞΧΩΛΚ-Ο01).

**Ο Αντιδήμαρχος**

**Σωτήριος Κουτσοβέλης**