



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΛΑΜΙΕΩΝ**

Λαμία, 25/09/2023
Αρ. Πρωτ. : 40637

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ**

Ταχ.Δ/ση: Φλέμινγκ & Ερυθρού Σταυρού
Ταχ.Κωδ.: 35 131, Λαμία
Πληροφορίες: Παρηγορίδου Σ.
Αρ.τηλεφ. : 22313 51059
e-mail : s.parigoridou@lamia-city.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

για τη σύμβαση ορισμένου χρόνου, μερικής απασχόλησης, σύμφωνα με τη διαδικασία του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980)

Ο ΔΗΜΟΣ ΛΑΜΙΕΩΝ

Έχοντας υπ' όψιν:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980) «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ)».
2. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ 7/ τ. Α'/15-01-1966) «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
3. Τις διατάξεις της παρ 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β' και Γ' του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους ...».
4. Τις διατάξεις του άρθρου 168 και της παρ. 5 του άρθρου 223 του Ν. 3584/2007 «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων» (ΦΕΚ 143/τ. Α').
5. Τις διατάξεις του ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης».
6. Τις διατάξεις του άρθρου 12 παρ.14 του Ν.4071/2012 (ΦΕΚ 85/τ. Α'/11-04-2012) «Ρυθμίσεις για την τοπική ανάπτυξη, την αυτοδιοίκηση και την αποκεντρωμένη διοίκηση Ενσωμάτωση Οδηγίας 2009/50/ΕΚ», όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 10 του Ν. 4257/2014 (ΦΕΚ 93/τ. Α'/14-04-2014) και το άρθρο 48 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/τ. Α'/11-05-2015), αντικαταστάθηκε εκ νέου από το άρθρο 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/τ. Α'/31-07-2017).
7. Τις διατάξεις του άρθρου 57 «Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή διδάκτρων για τις παρεχόμενες υπηρεσίες» του Ν.4873/2021 (ΦΕΚ 248/τ. Α'/16-12-2021).
8. Τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 26 και του άρθρου 48 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/τ. Α'/11-05-2015) «Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης – Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις».

9. Την υπ' αριθ. 45394/06-11-2021 Απόφαση Δημάρχου Λαμιέων με θέμα: «Απόφαση Δημάρχου για ορισμό έμμισθων Αντιδημάρχων. Καθορισμός αρμοδιοτήτων τους.» (ΑΔΑ:642ΠΩΛΚ-9Μ0).
10. Το υπ' αριθ. 6783/27-01-2023 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2023 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και τα ΝΠΙΔ αυτών» (ΑΔΑ: ΨΙ6Ι46ΜΤΛ6-Δ3Κ).
11. Το υπ' αριθ. 4914/06-02-2023 έγγραφο του Δημοτικού Ωδείου Λαμίας με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού για το έτος 2023 του Τμήματος Δημοτικού Ωδείου Λαμίας»
12. Την υπ' αριθ. 22/2023 (ΑΔΑ: ΨΞΧ5ΩΛΚ-5ΗΞ) απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λαμιέων με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2023 – Αιτήματα για πρόσληψη προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών καταβολών (άρθρο 107 του ν. 4483/2017 (ΦΕΚ Α' 107))».
13. Την υπ' αριθ. 15730/01-03-2023 Εισηγητική Έκθεση Γ. Γ. Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας προς το Υπουργείο Εσωτερικών με θέμα: «Εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο Δήμο Λαμιέων **με αντίτιμο**».
14. Την υπ' αριθ. 26807/29-03-2023 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών (ΑΔΑ: Ψ2ΓΛ46ΜΤΛ6-5ΝΔ) με θέμα: «Έγκριση πρόσληψης τριακοσίων εξήντα επτά (367) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε ΟΤΑ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου».
15. Το υπ' αρ. ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).
16. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. η του ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/τ.Α'/2021) σύμφωνα με τις οποίες οι εν λόγω κατηγορίες προσωπικού δεν υπάγονται στις διατάξεις των μερών Β και Γ ν.4765/2021 για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους.
17. Την με αρ. πρωτ. 972/74009/08-09-2023 Εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Αναστολή προσλήψεων και υπηρεσιακών μεταβολών, κατά το χρονικό διάστημα των αυτοδιοικητικών εκλογών» (ΑΔΑ: 6ΒΝ646ΜΤΛ6-ΟΛ7) από την οποία προσλήψεις προσωπικού ΙΔΟΧ με αντίτιμο εξαιρούνται από την απαγόρευση
18. Το υπ' αριθ. 27456/27-06-2023 έγγραφο του Τμήματος Δημοτικού Ωδείου Λαμίας με θέμα: «Πρόταση για Συγκρότηση Τριμελούς Επιτροπής για την Επιλογή Καλλιτεχνικού Προσωπικού».
19. Την υπ' αριθ. 65109/20-09-2023 (ΑΔΑ: Ψ69ΛΟΡ10-ΕΓ3) απόφαση Γ.Γ. Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας με θέμα: «Ορισμός μελών για την Επιτροπή Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού για το Δημοτικό Ωδείο Λαμίας σύμφωνα με το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980».
20. Την υπ' αριθ. 5593/10-02-2023 Βεβαίωση Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών περί ύπαρξης εξασφαλισμένης πίστωσης στον προϋπολογισμό του Δήμου Λαμιέων έτους 2023 και αντίστοιχης πρόβλεψης στον προϋπολογισμό του Δήμου Λαμιέων έτους 2024.
21. Το υπ' αριθ. 39741/19-09-2023 έγγραφο Τμήματος Δημοτικού Ωδείου Λαμίας με θέμα: «Περί προκήρυξης».
22. Τον τροποποιημένο Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας Δήμου Λαμιέων (ΦΕΚ 4224/τ.Β'/30-09-2020).
23. Την ανάγκη διδακτικής συνέχειας και εξασφάλιση της προσήκουσας εκτέλεσης της εργασίας, όπως αυτές συνάδουν με την ποιότητα και λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Λαμίας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού μουσικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου μερικής απασχόλησης (ωρομίσθιοι) με αντίτιμο, συνολικού αριθμού **δέκα (10) ατόμων**, για την κάλυψη των αναγκών του Δημοτικού Ωδείου που εδρεύει στην Λαμία, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου και συγκεκριμένα τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών ανωτέρων-Θεωρητικών) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 35 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1
102	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών βιολιού-με παράλληλη συμμετοχή στην ορχήστρα εγχόρδων) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 26 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1
103	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών βιολιού-με παράλληλη συμμετοχή στην ορχήστρα εγχόρδων) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 20 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1
104	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών Φλάουτου) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 25 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1

105	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών Μονωδίας- Ερασιτεχνικού τραγουδιού) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 25 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1
106	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών Ντραμς) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 28 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1
107	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΠΕ Μουσικών (Καθηγητών Όμποε και Θεωρητικών Υποχρεωτικών και Ανώτερων) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 25 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1
108	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών Βυζαντινής- Εκκλησιαστικής και Παραδοσιακής Μουσικής (θεωρία- Τραγούδι)- μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 10 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1
109	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών Ηλεκτρικής- Κλασσικής κιθάρας) μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 15 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1

110	Δημοτικό Ωδείο Λαμίας	Λαμία	ΤΕ Μουσικών (Καθηγητών Κοντραμπάσου - Ηλεκτρικού Μπάσου)μερικής απασχόλησης (εβδομαδιαίας απασχόλησης 12 ωρών)	Από 01/11/2023 έως 31/07/2024	1
-----	-----------------------------	-------	---	----------------------------------	---

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξης- φούγκας) αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Δίπλωμα ή Πτυχίο Πιάνου αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής - Παιδαγωγική επάρκεια - Αποδεδειγμένη εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών.
102, 103	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δίπλωμα ή Πτυχίο βιολιού αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα – Συμμετοχή σε ορχήστρες. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών.
104	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δίπλωμα ή Πτυχίο Φλάουτου αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Πτυχίο Ειδικού Αρμονίας. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της

	<p>αλλοδαπής.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα– Συμμετοχή σε μουσικά σύνολα – ορχήστρα. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ (<u>Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών.
105	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δίπλωμα ή Πτυχίο Μονωδίας αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Πιστοποιημένες γνώσεις ορθής αναπαραγωγής του ήχου, ορθοφωνίας και μέθοδοι διδασκαλίας τραγουδιού. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία στο σύγχρονο και κλασικό τραγούδι. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ (<u>Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών.
106	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πιστοποιητικό Σπουδών Ντραμς αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Πτυχίο Ειδικού Αρμονίας. - Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού ή εξωτερικού. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ (<u>Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών.
107	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών ή Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. - Δίπλωμα ή Πτυχίο Όμποε αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού

	<p>ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (αρμονίας-αντίστιξη-φούγκα) αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Παιδαγωγική επάρκεια. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ (<u>Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών ή Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών.
108	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δίπλωμα ή Πτυχίο Βυζαντινής –Εκκλησιαστικής Μουσικής αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Σεμινάρια εσωτερικού και εξωτερικού σχετικά με τα άνωθι οριζόμενα τυπικά προσόντα. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ (<u>Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών.
109	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δίπλωμα ή Πτυχίο Κιθάρας αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Πτυχίο Ειδικού Αρμονίας. - Πιστοποιητικό γνώσης για ηλεκτρική κιθάρα αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Σεμινάρια εσωτερικού και εξωτερικού σχετικά με τα άνωθι οριζόμενα τυπικά προσόντα. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ (<u>Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της

	αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών.
110	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δίπλωμα βαθύχορδου (Κοντραμπάσου) - Πιστοποιητικό γνώσης για ηλεκτρικό μπάσο αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής. - Σεμινάρια εσωτερικού και εξωτερικού σχετικά με τα άνωθι οριζόμενα τυπικά προσόντα. - Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα – συμμετοχή σε ορχήστρες. - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών. <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ (<u>Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. - Αποδεδειγμένη συναφή εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών

Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Ως βαθμολογούμενη εμπειρία για τους παρακάτω κωδικούς θέσεων νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το αντικείμενο της προς πλήρωση θέσης.	
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ
101,102,103,104,105,106, 107,108,109,110	<p>Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Ως εμπειρία λαμβάνεται υπόψη η συναφής με τα αντικείμενα των προς πλήρωση θέσεων προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα της ημεδαπής ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή ΟΤΑ.</p> <p>Για την απόδειξη της εμπειρίας αυτής βλ. δικαιολογητικά περίπτωση Β ή Ειδικές περιπτώσεις απόδειξης εμπειρίας του Παραρτήματος ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) - ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙ., στοιχείο 16. Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.</p>

Λόγω του εξειδικευμένου αντικειμένου των συμβάσεων, του επιπέδου που επιθυμεί να διατηρήσει ο φορέας και της ανάγκης διδακτικής συνέχειας και εξασφάλιση της προσήκουσας εκτέλεσης της εργασίας, θα προτιμηθούν υποψήφιοι με προϋπηρεσία στο Δημοτικό Ωδείο Λαμίας.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

102,103,104, 107,109,110	1) Ανάλογα με τον τίτλο σπουδών μία σπουδή δεξιοτεχνίας και ένα κομμάτι ελεύθερη επιλογή, κλασικής ή ρομαντικής περιόδου, από το
-----------------------------	--

	<p>πρόγραμμα που καθορίζει το ΦΕΚ 229/τ.Α'/11-10-1957 διπλωματικών ή πτυχιακών εξετάσεων.</p> <p>2) Υποδειγματική διδασκαλία μαθήματος.</p> <p>3) Προσωπικότητα υποψηφίου.</p>
105	<p>1)Ανάλογα με τον τίτλο σπουδών μία άρια εποχής μπαρόκ</p> <p>2)Μία Άρια ρομαντικής περιόδου</p> <p>3)Ένα τραγούδι σύγχρονου ρεπερτορίου (ξένο)</p> <p>4) Ένα τραγούδι σύγχρονου ρεπερτορίου (ελληνικό)</p> <p>5)Υποδειγματική διδασκαλία μαθήματος</p> <p>6)Προσωπικότητα υποψηφίου</p>
101,107	<p>1) Σχέδιο μαθήματος μίας διδακτικής ώρας.</p> <p>2) Υποδειγματική διδασκαλία μαθήματος σολφέζ –prima vista, dictée.</p> <p>3) Προσωπικότητα υποψηφίου.</p>
108	<p>1) Ανάλογα με τον τίτλο σπουδών ένα κομμάτι από το πρόγραμμα που καθορίζει το ΦΕΚ 229/α/11-10-1957 διπλωματικών ή πτυχιακών εξετάσεων</p> <p>2) Υποδειγματική διδασκαλία μαθήματος.</p> <p>3) Προσωπικότητα υποψηφίου.</p>
106,109,110	<p>1) Εκτέλεση δεξιοτεχνικών σύγχρονων ρυθμικών σχημάτων.</p> <p>2) Υποδειγματική διδασκαλία μαθήματος.</p> <p>3) Προσωπικότητα υποψηφίου.</p>

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

- 1) Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι Έλληνες πολίτες. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία έχουν και οι πολίτες των άλλων κρατών – μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του Ν. 2431/1996. Γίνονται επίσης δεκτοί Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (Ν.δ. 3832/1958). Για τους υποψηφίους χωρίς ελληνική ιθαγένεια απαιτείται η γνώση της ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων της οικείας ειδικότητας, η οποία αποδεικνύεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Παράρτημα της Ανακοίνωσης (ενότητα Α). Δεν απαιτείται η απόδειξη γνώσης της ελληνικής γλώσσας για Βορειοηπειρώτες, Κύπριους Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαπούς που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο.
- 2) Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικία από 18 έως 65 ετών.
- 3) Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
- 4) Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (*Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση*) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007').
- 5) Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση

των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Τα απαραίτητα δικαιολογητικά είναι τα ακόλουθα:

1) Αίτηση (υπόδειγμα επισυνάπτεται στην παρούσα)

2) Φωτοαντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας (δύο όψεις) ή άλλων δημόσιων εγγράφων από τα οποία να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας, όπως σχετική προσωρινή βεβαίωση αστυνομικής αρχής ή τις κρίσιμες σελίδες του διαβατηρίου (δηλ. αυτές στις οποίες αναφέρονται ο αριθμός και τα στοιχεία ταυτότητας του κατόχου) ή τις δύο όψεις της άδειας οδήγησης ή τις κρίσιμες σελίδες του ατομικού βιβλιαρίου υγείας όλων των ασφαλιστικών φορέων. Εάν από τα έγγραφα αυτά δεν προκύπτει η ημερομηνία γέννησης, πρέπει να προσκομισθεί και το πιστοποιητικό γέννησης.

3) Φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών που απαιτούνται ως προσόντα διορισμού.

4) Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης (όχι παλαιότερης των δύο μηνών από την ημερομηνία έναρξης της υποβολής των αιτήσεων).

5) Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.

6) Υπεύθυνη δήλωση του ν.1599/86 στην οποία να δηλώνεται ότι :

• σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007:

1) δεν καταδικάστηκε για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής,

2) δεν είναι υπόδικος που έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της περίπτωσης Α', έστω και αν το αδίκημα έχει παραγραφεί,

3) δεν έχει, λόγω καταδίκης, στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή,

4) δεν τελεί υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή γενική), υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) και υπό τις δύο αυτές καταστάσεις.

• Το έτος γεννήσεως του υποψηφίου, ο Δήμος ή η Κοινότητα εις τα μητρώα αρρένων ή το γενικό μητρώο δημοτών του οποίου είναι εγγεγραμμένος.

• Η εκπλήρωση των στρατιωτικών του υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.

• Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του.

• Αν υπηρετεί ή προϋπηρέτησε με οποιαδήποτε ειδικότητα στο δημόσιο ή ΝΠΔΔ ή ΟΤΑ εφόσον δε, εξήλθε της υπηρεσίας για ποια αίτια.

Όλα τα προαπαιτούμενα δικαιολογητικά συνυποβάλλονται μαζί με την αίτηση του υποψηφίου.

Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

Οι κάτοχοι σχετικών τίτλων σπουδών πέραν των προαπαιτούμενων δύναται να τους συνυποβάλλουν.

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

- 1) Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στο πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Λαμιέων και στο Δημοτικό Ωδείο Λαμίας συντασσόμενου σχετικού αποδεικτικού.
- 2) Η προκήρυξη θα είναι διαθέσιμη από την ιστοσελίδα του Δημοτικού Ωδείου Λαμίας (www.dimotikoodeiolamias.blogspot.com) και του Δήμου Λαμιέων (www.lamia.gr)
- 3) Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στο Διαύγεια.
- 4) Περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευθεί στην ημερήσια τοπική εφημερίδα «**ΛΑΜΙΑΚΟΣ ΤΥΠΟΣ**» το **Σάββατο 30/09/2023** και στην εβδομαδιαία τοπική εφημερίδα «**ΣΕΝΤΡΑ**» την **Δευτέρα 02/10/2023**.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την επισυναπτόμενη αίτηση και να την υποβάλουν ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση: dikaiologitika@lamia-city.gr μαζί με τα δικαιολογητικά.

Η αίτηση συμμετοχής, που θα υποβληθεί ηλεκτρονικά, πρέπει απαραίτητως να εμφανίζεται υπογεγραμμένη, με φυσική υπογραφή. Ανυπόγραφες αιτήσεις δεν θα γίνονται δεκτές. Στην αίτηση θα πρέπει υποχρεωτικά να δηλώνεται διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail), η οποία να ταυτίζεται με αυτή από την οποία θα υποβληθεί η αίτηση και στην οποία θα επιστραφεί απάντηση με τον αριθμό πρωτοκόλλου εισαγωγής της, που θα είναι απαραίτητος για την παρακολούθηση της πορείας της. ΠΡΟΣΟΧΗ! Η οποιαδήποτε επικοινωνία με τους αιτούντες υποψηφίους θα γίνεται στην διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) από την οποία υπεβλήθη η αίτηση.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι **δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του Δήμου, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων ορίζεται από **03/10/2023** έως και **12/10/2023** και ώρα **15:00**.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ: ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Αφού η οριζόμενη από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας Τριμελής Επιτροπή Επιλογής προσωπικού επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων, τους κατατάσσει βάσει των κριτηρίων του νόμου (όπως αναλυτικά αναφέρονται στο Παράρτημα της ανακοίνωσης). Η κατάταξη των υποψηφίων, βάσει της οποίας θα γίνει η τελική επιλογή για την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου, πραγματοποιείται ως εξής:

1. Προηγούνται στην κατάταξη οι υποψήφιοι που διαθέτουν τα κύρια προσόντα της ειδικότητας και ακολουθούν οι έχοντες τα επικουρικά (Α', Β' επικουρίας κ.ο.κ.).

2. Η κατάταξη μεταξύ των υποψηφίων που έχουν τα ίδια προσόντα (κύρια ή επικουρικά) γίνεται κατά φθίνουσα σειρά με βάση τη συνολική βαθμολογία που συγκεντρώνουν από τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης.

Όσοι πληρούν τα γενικά και τα τυπικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής επιλογής, η οποία θα συνεδριάσει στην έδρα του Δημοτικού Ωδείου (Αχιλλεύς και Δυοβουνιώτη, Λαμία) του Δήμου Λαμιέων την **Παρασκευή 20 Οκτωβρίου 2023 (20/10/2023)**. Όσοι από τους υποψηφίους πληρούν τις ως άνω προϋποθέσεις θα κληθούν νομίμως να υποβληθούν σε ακρόαση, κατά την ανωτέρω ημερομηνία **20/10/2023** σε ώρα που θα τους γνωστοποιηθεί με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχουν δηλώσει.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ: ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, οι πίνακες κατάταξης, επιλεγέντων και απορριφθέντων υποψηφίων αναρτώνται στην έδρα του Δημοτικού Ωδείου του Δήμου Λαμίας, στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Λαμιέων και στη «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» **το αργότερο μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής, ενώ θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης.** Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

Οι ενστάσεις μπορούν να υποβληθούν έως και την ώρα 15:00 της τελευταίας ημέρας του πενθημέρου με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, κατά την παρακάτω διαδικασία.

Η ένσταση, που θα υποβληθεί ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση: dikaiologitika@lamia-city.gr, πρέπει απαραίτητως να εμφανίζεται υπογεγραμμένη, με φυσική υπογραφή. Ανυπόγραφες ενστάσεις δεν θα γίνονται δεκτές. Στην ένσταση θα πρέπει υποχρεωτικά να δηλώνεται διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) και στην οποία θα επιστραφεί απάντησή της. ΠΡΟΣΟΧΗ! Η οποιαδήποτε επικοινωνία με τους αιτούντες υποψηφίους θα γίνεται στην διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) από την οποία υπεβλήθη η ένσταση.

Η απασχόληση θα ξεκινήσει από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης, εφόσον προσέλθουν μαθητές. Οι ώρες απασχόλησης θα βεβαιώνονται από την Καλλιτεχνική Διευθύντρια του Δημοτικού Ωδείου Λαμίας σύμφωνα με τον αριθμό των προσερχόμενων ατόμων στα τμήματα που θα λειτουργήσουν στο Δημοτικό Ωδείο.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: ΠΡΟΣΛΗΨΗ

Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου **αμέσως μετά** την κατάρτιση των οριστικών πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.

Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Οι υποψήφιοι που επιλέγονται για πρόσληψη υποχρεούνται να καταθέσουν εντός **δέκα (10) ημερών** κατόπιν ειδοποίησής τους από το Δήμο Λαμιέων πρόσθετα δικαιολογητικά τα οποία είναι τα εξής:

A. Κατατίθενται από τον επιτυχόντα

- Αντίγραφο φύλλου στρατολογικού μητρώου τύπου Α' (για άνδρες).
- Πιστοποιητικό υγείας και αρτιμέλειας (Γνωμάτευση υγείας α) παθολόγου ή γενικού ιατρού και β) ψυχιάτρου, είτε δημοσίου είτε ιδιωτών, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 7 του ν. 4210/2013 ΦΕΚ 254/τ. Α'/2013).

Β. Θα αναζητηθεί από την υπηρεσία:

1. Αντίγραφο ληξιαρχικής πράξης γέννησης.
2. Αντίγραφο ποινικού μητρώου.

**Με εντολή Δημάρχου
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΣΤΑΘΙΑ